

أول قتال في الآخرة

ر٤/١٥
٦/٧ و ٣/١٤

اش ٤/١١

اش ٣/٦٣
٦/١ر٤/١٦
١٩/١٤

ث ١٧/١٠

١١ وَرَأَيْتُ السَّمَاءَ مَفْتُوحَةً ، وَإِذَا فَرَسَ أَيْضُ
يُدْعَى فَارِسَهُ الْأَمِينَ الصَّادِقَ ، وَبِالْعَدْلِ يَقْضِي
وَيُحَارِبُ^(٦) . ١٢ عَيْنَاهُ كَلَهَبُ النَّارِ ، وَعَلَى
رَأْسِهِ أَكَالِيلُ كَثِيرَةٍ ، لَهُ أَسْمَ مَكْتُوبٌ مَا مِنْ أَحَدٍ
يَعْرَفُهُ إِلَّا هُوَ^(٧) . ١٣ وَلَيَسْ دِلَاءُ مُخْضَبًا
بِالْدَمِ^(٨) ، وَأَسْمُهُ كَلِمَةُ اللَّهِ . ١٤ وَكَانَتْ تَتَبَعَهُ
عَلَى خَيْلٍ يَضِيقُ حِيُوشُ السَّمَاءِ كَثَانًا نَاعِمًا
أَيْضُ خَالِصًا^(٩) . ١٥ وَمِنْ فِيمَهُ يَخْرُجُ سَيْفٌ مُرْهَفٌ
يَضْرِبُ بِهِ الْأَمْمَ . وَإِنَّهُ سَيْعَاهَا يَعْصَا مِنْ
حَدِيدٍ ، وَيَدُوسُ فِي مَعَصَرَةٍ خَمْرَةٍ سَوَرَةٍ
غَضْبِ اللَّهِ الْقَدِيرِ . ١٦ وَعَلَى رِدَائِهِ وَعَلَى فَخْذِهِ
أَسْمَ مَكْتُوبٌ : مَلِكُ الْمُلُوكِ وَرَبُّ الْأَرْبَابِ .

١٧ وَرَأَيْتُ مَلَاكًا قَائِمًا عَلَى الشَّمْسِ ، فَأَخْدَدَ
حَر١٧/٣٩ يَصِحُّ بِصَوْتٍ جَهِيرٍ فَيَقُولُ لِجَمِيعِ الطَّيْبِ
الطَّائِرِ فِي كَبِيرِ السَّمَاءِ : «تَعَالَى فَاجْتَمِعِي فِي
مَادِبِيَّ اللَّهِ الْكَبِيرِ ، ١٨ تَأْكُلِي لُحْمَانَ الْمُلُوكِ

(٥) يستوحى وصف هذا الفارس الساواي من عدة
نبوات تساعد على توضيح هويته وفهم عمله : انه المتبوع ،
ابن داود ، على ما ورد في اش ١١/٣-٤ (راجع الآيات ١١
و ١٥) وفي مز ٩/٢ (راجع الآية ١٥). إنه أيضاً كلامة الله
التي تقوم ، في وصف بلة الفصح بحسب حل ١٨/١٤-١٥
(راجع الآية ١٣) ، مقام الملائكة الممد (راجع الآية ١٣).
(٦) في وصف الفارس عدة تلميحات إلى الأسماء التي
يحملها (الآيات ١٢ و ١٣ و ١٦) . وهي تُغيّر مختلف وجوه
شخصه وعمله : فالاسم الخفي الوارد في الآية ١٢ يصف
سموه والوجه ، وفي الآية ١٣ ، يشير لقب كلامة الله إلى عمله
دياناً آخرها (راجع حل ١٨/١٤-١٥ و اش ٤/١١ و اش
١١/١٩) ، وفي الآية ١٦ ، تُعلن سعادته بوضوح .
(٧) تلميح إلى اش ٣-٤/٦٣ (راجع أيضاً رؤ
١٥/١٩) الذي كاشف التقليد اليهودية (ترجم) تفهمه منذ
ذلك الوقت بأنه نبوة للدينونة التي يبرهنها المسيح .
(٨) هذا الوصف مستوحى مباشرة من رؤيا حز