

لَيْلٌ هُنَاكَ^(١٤) ٢٦. وَسَيَحْمِلُونَ إِلَيْهَا مَجْدَ الْأَمَمِ وَشَرَفَهَا. ٢٧. وَلَنْ يَدْخُلَهَا شَيْءٌ نَجِسٌ وَلَا فَاعِلٌ قَبِيحٌ وَلَا كَذِيبٌ، بَلِ الَّذِينَ كُتِبُوا فِي سِفْرِ الْحَيَاةِ، سَيَفِرُ الْحَمَلُ^(١٥).

حز ١٢-١/٤٧
و١٢/٤٧

٢٢ أَوَارَانِي الْمَلَاكُ نَهَرَ مَاءِ الْحَيَاةِ بَرَأَقًا كَالْبَلُورِ، يَنْبِقُ مِنْ عَرْشِ اللَّهِ وَالْحَمَلُ^(١).
٢. وَفِي وَسَطِ السَّاحَةِ وَبَيْنَ شُعْبَتَيْ النَّهْرِ^(٢) شَجَرَةٌ حَيَاةٍ^(٣) تُثْمِرُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ مَرَّةً، فِي كُلِّ شَهْرٍ تُعْطِي ثَمَرَهَا، وَوَرَقُ الشَّجَرَةِ لِشِفَاءِ الْأَمَمِ.
٣. وَلَنْ يَكُونَ لَعْنٌ بَعْدَ الْآنَ^(٤)، وَعَرْشُ اللَّهِ وَالْحَمَلُ سَيَكُونُ فِي الْمَدِينَةِ، وَسَيُعْبَدُهُ عِبَادُهُ^(٥) وَيُشَاهِدُونَ وَجْهَهُ، وَيَكُونُ أَسْمُهُ عَلَى جِبَاهِهِمْ. ٥. وَلَنْ يَكُونَ لَيْلٌ بَعْدَ الْآنَ، فَلَنْ يَحْتَاجُوا إِلَى نَوْرِ سِرَاجٍ وَلَا ضِيَاءِ الشَّمْسِ، لِأَنَّ الرَّبَّ إِلَهَهُ سَيُضِيءُ لَهُمْ، وَسَيَمْلِكُونَ أَبَدَ الدُّهُورِ.

ذك ١١/١٤

١ يو ٢/٣
١ قور ١٢/١٣

٦. وَقَالَ لِي: «هَذَا الْكَلَامُ صِدْقٌ وَحَقٌّ. وَالرَّبُّ إِلَهُهُ، إِلَهُ أَرْوَاحِ الْأَنْبِيَاءِ، أَرْسَلَ مَلَكَهُ

أَشْبَهُ بِالزُّجَاجِ الصَّفَايِ، ١٩. وَأُسِّسَ سَوْرُ الْمَدِينَةِ مَرَصَعَةً بِكُلِّ حَجَرٍ كَرِيمٍ. الْأَسَاسُ الْأَوَّلُ يَسْبُ، وَالثَّانِي لَازَوْزُدَ، وَالثَّلَاثُ حَجَرٌ يَمَانُ، وَالرَّابِعُ زُمُرْدٌ، ٢٠. وَالخَامِسُ يَسْبُ قَاتِمٌ، وَالسَّادِسُ ياقوتٌ أَحْمَرٌ، وَالسَّابِعُ زَبَرْجَدٌ، وَالثَّمَانِي جَزَعٌ، وَالتَّاسِعُ ياقوتٌ أَصْفَرٌ، وَالْعَاشِرُ ياقوتٌ أَخْضَرٌ ضَارِبٌ إِلَى الْبَيَاضِ، وَالْحَادِي عَشَرَ ياقوتٌ أَصْفَرٌ ضَارِبٌ إِلَى الْحُمْرَةِ، وَالثَّانِي عَشَرَ جَمَشْتٌ. ٢١. وَالْأَبْوَابُ الْإِثْنَا عَشَرَ هِيَ اثْنَا عَشْرَةَ لُؤْلُؤَةً، كُلُّ بَابٍ مِنَ الْأَبْوَابِ لُؤْلُؤَةٌ.

وَسَاحَةُ الْمَدِينَةِ ذَهَبٌ خَالِصٌ مِثْلُ زُجَاجٍ شَفَافٍ. ٢٢. وَلَمْ أَرْ فِيهَا هَيْكَلًا، لِأَنَّ الرَّبَّ إِلَهَهُ الْقَدِيرَ هُوَ هَيْكَلُهَا، وَكَذَلِكَ الْحَمَلُ^(١٢).

٢ قور ١٨/٣
اش ٢-١/٦٠
و٢٠/١٩

٢٣. وَالْمَدِينَةُ لَا تَحْتَاجُ إِلَى الشَّمْسِ وَلَا إِلَى الْقَمَرِ لِضِيئِهَا، لِأَنَّ مَجْدَ اللَّهِ أَضَاءَهَا، وَسِرَاجُهَا هُوَ الْحَمَلُ. ٢٤. وَسَتَمَشِي الْأَمَمُ فِي نَوْرِهَا، وَمَلُوكُ الْأَرْضِ سَيَحْمِلُونَ إِلَيْهَا مَجْدَهُمْ^(١٣).

اش ٣/٦٠
١١/٦٠
و٣/٦٠ و١١
و١/٥٢

٢٥. وَأَبْوَابُهَا لَنْ تُقْفَلَ فِي أَيَّامِهَا، لِأَنَّهُ لَنْ يَكُونَ

القياس معنى روحياً (راجع رؤ ١٨/١٣)، أي هنا كمال المدينة المقدسة (راجع رؤ ٤/٧ و ١/١٤).

(١٢) في أورشليم السابوية، لم يعد هناك مكان مخصص للحضور المقدس، فإن الاتصال بالرب اتصال مباشر. هذا هو التحقيق التام له مسكن الله مع الناس (راجع رؤ ٣/٢١). ورد في يو ٢١/٢ أن جسد المسيح هو الهيكل الجديد في العصر الأخير.

(١٣) موضوع الحج الأخير الكبير إلى أورشليم، التي أصبحت مكان تجمع جميع الشعوب الروحي (راجع اش ٣/٦٠ و ١١).

(١٤) كما زال البحر، كذلك لن يكون للظلام، وهو بقايا العوالم القديم، من مكان في الخليقة الجديدة (راجع رؤ ١/٢١).

(١٥) راجع رؤ ٥/٣ +.

(١) ورد في حز ١٢-١/٤٧ ان النهر كان ينبثق من الهيكل. في أورشليم الجديدة، الهيكل هو الرب الإله والحمل (راجع رؤ ٢٢/٢١). فالاستعارة المستعملة هنا تشير إلى أن الحياة تنبثق مباشرة من الله والحمل (راجع أيضاً يو ٣٨/٧).
(٢) الترجمة اللفظية: «في وسط الساحة والنهر من الجهتين». في هذه الجملة التباس يفسح في المجال لتفسيرات مختلفة لهذا الوصف المستوحى من صورة جنة عدن: إما أشجار حياة على ضفتي النهر، وإما شجرة حياة في وسط النهر. وهو، على ما ورد في تك ١٠/٢، ينقسم إلى عدة فروع.

(٣) راجع رؤ ٧/٢ +.

(٤) إلغاء الحكم الذي كان يمنع الدخول إلى الفردوس

(راجع تك ٢٢/٣-٢٤).